

0185 - ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y MUSICAL ORQUESTA DE CAMARA DE SAN TELMO

Modalidad: Comunicaciones Libres

Unidad Temática: Geriatría

PASIK, Sara Ester

ASOCIACIÓN DE GERIATRÍA Y GERONTOLOGÍA

Objetivos: ABSTRACT La Organización Mundial de la Salud OMS define al Envejecimiento Activo como el proceso de optimización de las oportunidades de salud, participación y seguridad con el fin de mejorar la calidad de vida a medida que las personas envejecen. Es importante organizar la etapa post jubilación -la cuarta etapa, como la llama el Ing. Kohanoff- con una dinámica vital, para desarrollar las potencialidades individuales de manera activa e innovadora, alejada de la modalidad habitual de entretener o divertir a los viejos, en las se los enfoca como espectadores y no actores del período de su vida que comienza con la jubilación. La Orquesta de San Telmo es un caso digno de imitar. Bajo la dirección del Maestro Massún, en el año 2004, un grupo de universitarios jubilados decidieron crear la Orquesta de Cámara de San Telmo, para poner en primer nivel el desarrollo de sus potencialidades musicales postergadas por sus respectivas actividades lucrativas durante sus vidas laborales. El estar a cargo de la prensa y difusión de dicha orquesta me ha permitido seguir el proceso de integración del grupo, el progreso de las potencialidades postergadas -no sólo musicales-, el gozo de asumir nuevos roles, de darle curso a sus deseos para desarrollar nuevas capacidades y perfeccionar talentos no activados. La perspectiva grupal de este caso es esencial. En la Orquesta de Cámara de San Telmo el proyecto común que cobra relevancia es la voluntad de sus creadores de generarse una actividad post jubilación, adjudicando y asumiendo todos los roles pertinentes, integrándose e integrando terceros en relaciones constructivas, estableciendo vínculos intergeneracionales en los que dan y reciben conocimientos y perspectivas diversas. Esta ponencia se centra en analizar cómo los músicos de la Orquesta de Cámara de San Telmo están viviendo en plenitud la cuarta etapa de su vida. Mediante un proyecto grupal están desarrollando una post jubilación con vitalidad, en la que la actividad musical opera para ellos como una suerte de medicina que preserva la salud de los individuos y del grupo mientras envejecen.